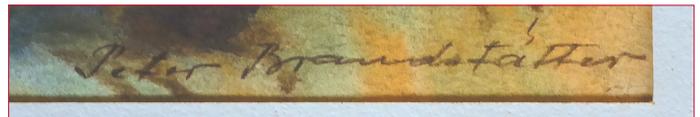


Prof. Peter Brandstätter: Aquarell „Der Zollnersee“



Peter Brandstätter (1917 – 2015) aus Spittal/Drau schuf dieses beeindruckende, großformatige Aquarell, das den Zollnersee mit Blick in Richtung Westen zum Köderkopf zeigt.



Maximilian Peter Brandstätter (* 31. 12. 1917 in Spittal/Drau; † 20. 8. 2015 Spittal) gab nach der Gesellenprüfung 1937 als Zimmer-, Schriften- und Dekorationsmaler Brandstätter seinen erlernten handwerklichen Beruf auf und entschied sich als freischaffender Kunstmaler tätig zu sein. Dem wurde jedoch nach kurzer Zeit durch die Einberufung zur Wehrmacht vorerst ein Ende bereitet. Nach dem Zweiten Weltkrieg und der Gefangenschaft kehrte er im Mai 1947 in seine Heimat zurück. Er heiratete im November Hertha Frühauf (1926 – 2010), die ihn in seinem Werdegang immer unterstützte, sodass er sich seiner malerischen Berufung widmen konnte. Das Ehepaar bekam drei Kinder.

Brandstätter fertigte neben Aquarellen, Ölbildern und Kohlezeichnungen auch Mosaik sowie Fresken. Neben dem Titel Professor wurde Brandstätter mit dem Goldenen Ehrenzeichen des Landes Kärnten ausgezeichnet und war seit dem 17. Mai 2014 Ehrenbürger der Stadtgemeinde Spittal an der Drau.

Serie: Schätze aus dem Centrum Carnicum

Ein Besuch in unserem alpin-historischen Archiv/Museum „Centrum Carnicum“ (CC) im ÖAV-Freizeitpark in Mauthen unter sachkundiger Führung oder auf eigene Faust garantiert spannende und überraschende Einblicke – schwerpunktmäßig in die regionale, aber auch nationale und internationale Geschichte des Alpinismus. Geöffnet ist das schmucke Haus jeden Donnerstag ab 18.00 Uhr (Kontakt: Obmann Sepp Lederer, T. +43 676 5858625).

Wir stellen hier auf unserer Sektions-Homepage eine Auswahl „Schätze aus dem CC“ etwas näher vor, die ausführlich in dem zwei-bändigen Katalog zu unseren Sammlungen beschrieben und im Centrum Carnicum zu besichtigen sind.