

Der Ederwirt als Künstler-Postkarte von Aegid Sonnleithner

Akademischer Maler Aegid Sonnleithner (1876 – 1962) schuf dieses Aquarell des Wirtshauses Eder an der Plöckenstraße, das damals auch als Postkarte erschienen ist. Über dem Gasthof der Cellon, die Grüne Schneid, die schräge Rampe des Kolinkofels und die Kellerwand.

Unsere Sektion ist im Besitz zweier Original-Aquarelle des Künstlers Aegid Sonnleithner (siehe unter „Regionale Kunst“).

